

Attachée de presse:

Sylvie DURAND

+33 (6) 12 13 66 20

durand.syl@orange.fr



Conseil / Management:

Thierry WENDL

+33 (6) 60 90 79 28

thierry.wendl@wanadoo.fr



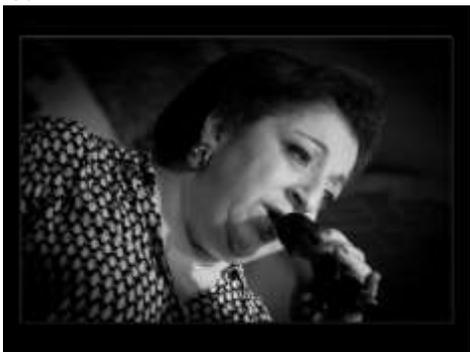
Colette & The Strings Band

Présente

THIS ROAD

Colette MISRAHI est née au Caire, ville multiculturelle à l'époque, elle connaît l'exode de toutes les communautés européennes qui y étaient installées depuis des décennies, mais c'est suite à la nationalisation du Canal de Suez par Nasser et la guerre des six jours avec Israël que sa famille s'éparpillera aux 4 coins du monde. Les parents de Colette s'installent alors à Paris pour "repartir de zéro".

Très tôt captivée par la musique, comme un moyen d'expression et de création, autodidacte, elle porte déjà un intérêt certain pour tous les genres artistiques afin de mieux élaborer et trouver son univers musical. Cependant elle se prêterait à l'art dentaire, professionnellement et par conviction, tout en poursuivant en parallèle son autre métier, de passion et de cœur : la musique. Elle a même failli être Ingénieur du son.



Auteure, compositrice et guitariste, elle s'essaie à la basse électrique, prend des cours de prise de son et enregistrement en studio afin de maîtriser l'éventail infini des palettes sonores existantes. Toutefois un univers musical attire davantage son attention, elle décide de s'adonner à sa passion pour le jazz et s'accompagne alors au piano.

Colette s'investit davantage et participe durant plusieurs années à un atelier groupe jazz, comme pianiste à l'école de Jazz ARPEJ, pour s'approprier les techniques et communiquer avec les musiciens.

Ses sources d'inspiration sont multiples et éclectiques: Joni Mitchell, Genesis, Sting, Omar Sosa, Léonard Cohen, Avishai Cohen, Ibrahim Maalouf, Christophe, Michel Berger, Bashung puis plus récemment, Sohn, Björk, Fyfe, Bibi Tanga...

Pour interpréter ses propres œuvres, elle met sa voix au service de ses compositions et continue quelques années durant à travailler dans les workshops de Sara LAZARUS et Anne DUCROS.

Colette prête également sa voix au *Crest Jazz Vocal* et à des stages de JAZZ à MATAGOT, ce qui lui permet de faire de belles rencontres : Kirk Lightsey, Richard Clements, Bill Moblay, John Betsch...

Colette suit également des cours de formation à la musique assistée par ordinateur pour soigner ses compositions et elle va s'entourer de musiciens chevronnés pour former son groupe « *Colette and The Strings Band* ».



« Colette & The Strings Band » est composé de son ancien professeur de piano, Philippe AMIZET, compositeur et pianiste ; de Richard APTE, contrebassiste, Serge BURGAUD à la batterie et Philippe RENAULT aux guitares.

Habitée du Sunset/Sunside où Colette se produit régulièrement, elle apprécie d'être entourée d'une section de cuivres pour ses passages sur scène ou pour les enregistrements studio.

« *Colette & The Strings Band* » sur scène, c'est une guitare, une contrebasse, un piano, une batterie et une voix.

La sortie de son premier album "This road", déjà bien rodé sur scène, est prévue courant 2016.

THIS ROAD

- 1 - Coloured dreams 4'43
- 2 - Easy you know 3'41
- 3 - Rolling 2'57
- 4 - Le morceau de Boubou 5'00
- 5 - Tango du Nord 4'28
- 6 - Busy world 4'24
- 7 - This Road 3'43
- 8 - Lies 4'18
- 9 - Swing song 3'00
- 10 - Choo choo train 5'08
- 11 - Si tu viens 4'20
- 12 - Chanson d'anniversaire 3'25
- 13 - La Cadillac bleue 3'30

Paroles et musique : C. MISRAHI