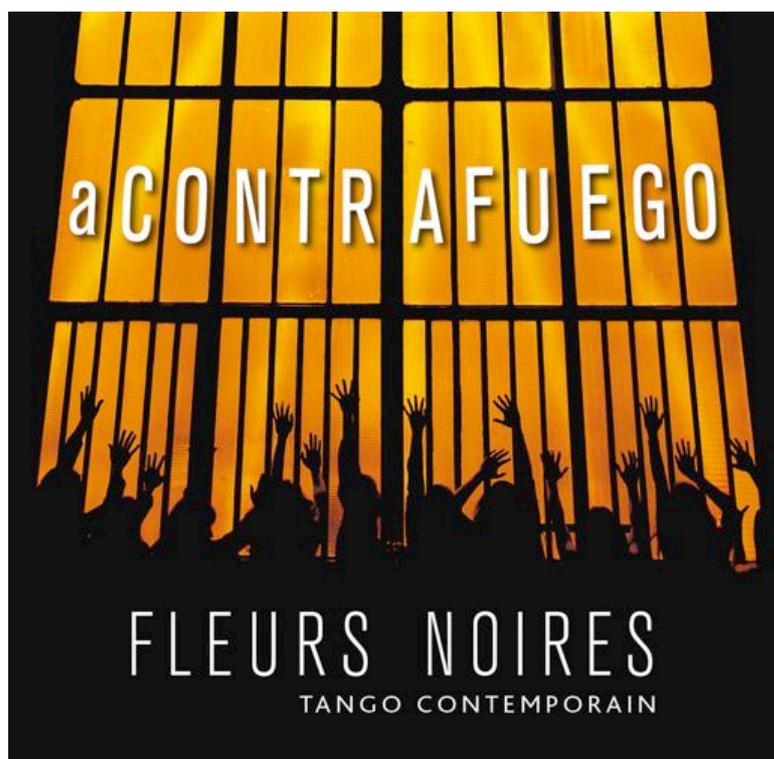


FLEURS NOIRES

« A CONTRAFUEGO »

SORTIE LE 2 SEPTEMBRE 2016



« **Fleurs Noires** » est un orchestre composé de dix musiciennes argentines et françaises (4 violons, 1 piano, 1 violoncelle, 1 contrebasse, 3 bandonéons et une chanteuse).

Ensemble, elles nous livrent un tango vigoureusement contemporain qui se démarque du tango traditionnel ou électro... Musiciennes confirmées, elles mélangent leurs différences culturelles à l'originalité de leur répertoire. De ce tango se dégage une force sensuelle, toute en nuances, qui est le fruit de la diversité de ses racines.

Les compositions originales créées spécialement pour l'orchestre par la pianiste de l'ensemble, Andrea Marsili, prennent l'essence du tango pour la transformer en un langage actuel, avec une touche résolument moderne.

« **Fleurs Noires** » ravive l'axe historique Paris – Buenos Aires en émancipant la place de la femme dans cette musique faite originellement par des hommes. Ces femmes passionnées bousculent cette tradition. « **Fleurs Noires** » nous embarque dans cette odyssée enivrante mêlant classe, élégance, fraîcheur et... culot !

EN CONCERT AU NEW MORNING LE 5 OCTOBRE 2016

Streaming:

<https://soundcloud.com/user-903673025/sets/les-fleurs-noires-a-contrafuego-2016/s-belj0>

<https://www.youtube.com/watch?v=VXM CUe9vL9Y&feature=youtu.be>

<http://www.letriton.com/tritonline/tv/les-nouvelles-fleurs-noires-162>

**CONTACT PROMO : Sylvie Durand – SD Communication www.sdcommunication.fr
TÉL. : 01 40 34 17 44 – Mobile : 06 12 13 66 20 – E-mail : durand.syl@orange.fr**

CD réf. 399 564-2 / Distribution Universal / www.milanmusic.fr

<http://www.fleursnoires.org/>

<https://twitter.com/fleursnoires10>

<https://www.facebook.com/FLEURSNOIRESTANGO>

<http://www.enzoproductions.com/fr/artistes/fleurs-noires>

FLEURS NOIRES

Depuis sa création en 2003, l'orchestre s'est produit sur des scènes nationales et dans des salles prestigieuses de France telles que le « Théâtre de Suresnes », le « Théâtre de L'Ouest Parisien de Boulogne-Billancourt », « Scène nationale de Vendôme », le « Théâtre des 3 Pierrots », le « Théâtre de la Comète » à Châlons-en-Champagne dans le cadre de la résidence d'Alfredo Arias en 2007, pour n'en citer que quelques-unes. De même, « **Fleurs Noires** » a participé à de nombreux festivals comme l'« Automne en Normandie », le « Festival du Vent », « La nuit des nacres », « Issy, fenêtre sur le monde », « Musiques dans la Rue » à Aix en Provence, « Tango Lilas », « Buenos aires sur scène », « Arrivée d'Airs Chauds », « Festival de la Villette », entre autres. À Paris, l'orchestre joue au « Café de la Danse », au « New Morning », au « Triton », au « Studio de l'Ermitage », au « Petit Journal Montparnasse », à « L'Entrepôt »...

Depuis 2005 les tournées s'enchaînent : en Belgique (Zuiderpershuis), en Hollande (Tropentheater, De Doelen, Groningen), en Espagne (Teatro Bellas Artes), en Argentine (deux tournées consécutives: Teatro Maipo, Festival International de Tango de Buenos Aires, Festival de Musique Classique « MOZARTEUM », Festival « GALAS DEL RIO », Plataforma Lavardén, Teatro La Comedia, Coliseo, Teatro Iero de Mayo, parmi d'autres), en Tunisie (Festival international de Hammamet), en Algérie (Ibn Khaldoun), en Italie (Teatro Palladium à Rome) et au Sultanat d'Oman (au Hosn el Felidj Castle Théâtre de Muscat).

En 2007, « **Fleurs Noires** » présente leur premier album au New Morning (Milan Music / distribution Universal France/ Warner International). Cet album a été en tête des ventes de musique argentine en France, a reçu les éloges de la presse (« le Nouvel Observateur », « le Monde », « Cosmopolitan », etc.) et remporté le Prix « Gus Viseur » de l'originalité musicale. En 2008, « **Fleurs Noires** » a été sélectionné pour faire partie du « Top Ten of the World » par Songlines Magazine, en Angleterre. En 2012, « **Fleurs Noires** » a sorti son deuxième album « Salida de Emergencia » lequel a été fort bien accueilli par les professionnels et les experts du genre, entraînant la création du spectacle « Contragolpe », (deuxième tournée Argentine), avec la célèbre compagnie de danse contemporaine « Tango Kinesis » d'Ana-Maria Steckelman. Actuellement, elles viennent d'enregistrer leur troisième album « A Contrafuego » qui s'inscrit dans la ligne novatrice des albums précédents.

Cette fois-ci, « **Fleurs Noires** » expérimente de nouvelles possibilités d'improvisation dans les codes du tango, l'application de formes plus libres et l'emploi de nouveaux timbres.

DISCOGRAPHIE

A CONTRAFUEGO

(Milan Music) : sortie le 2 septembre 2016

SALIDA DE EMERGENCIA

(Milan Music, 2012)

THE ROUGH GUIDE TO TANGO

(Second Edition, Compilation, Angleterre, 2009)

FLEURS NOIRES

(Songlines Magazine, Compilation, Angleterre, 2008)

FLEURS NOIRES, ORCHESTRE DE TANGO

(Milan Music, 2007)

LINE UP

piano, compositions & direction musicale – ANDREA MARSILI

violon – ANDREA PUJADO

violon solo – ANNE LE PAPE

contrebasse – ANNE VAUCHELET

bandonéon solo – LOUISE JALLU

bandonéon – ANA CAROLINA POENITZ

violoncelle – VERONICA VOTTI

violon – SOLENNE BORT

bandonéon – MARION CHIRON

alto – SOPHIE DURTESTE