

LAURENT MARODE NONET



CONTACT PROMO



Booking



"Excellent Writing and
A Wonderful Ensemble"

Vincent Herring

"Listening to this new recording by Laurent Marode brings a lovely wind in my soul and ears. A strong balance between the ingredients gathered here. The cook took care of nicely blending the flavors. The result is crispy and fresh, I want more!"

François Théberge

**Concert au Sunset
9 mars 2017
Rue des Lombards**

Fabien Mary / Trompette - Luigi Grasso / Sax alto - David Sauzay / Sax ten & flûte - Jerry Edwards / Trombone - Frank Basile / Sax baryton - Laurent Marode / Piano - Nicholas Thomas / Vibraphone - Fabien Marcoz / Contrebasse - Mourad Benhammou / Batterie



Sortie du disque
"THIS WAY PLEASE"
27 février 2017



Label :

Black & Blue / Autoprod SACEM

Distributeur :



SOCADISC

Laurent Marode

www.laurentmarode.fr

+33(0)6 62 82 06 38

PRESENTATION

Laurent Marode, pianiste très présent sur la scène jazz française, est un musicien créateur passionné d'arrangements, de musiques de films et de belles mélodies, dans l'ensemble des courants musicaux. Ces dernières années, il a eu, à plusieurs reprises, l'immense chance de jouer avec des musiciens qu'il admire énormément. C'est également un accompagnateur privilégié de beaucoup de solistes et chanteuses de renom (David Sauzay, Ronald Baker, Lisa Lindsley, Denise King etc..). Après avoir composé la musique d'une quinzaine de films du patrimoine, d'une dizaine de pièces de théâtre et des disques sous son nom ou en sideman, il prend sa plume et écrit pour une grande formation, un nonet. Il embrasse alors l'idée d'appeler les meilleurs musiciens qu'il ait côtoyés dans sa carrière. A son grand bonheur, tout le monde est partant. "*This Way Please*" est né !

LE PROJET

Par ici Mesdames et Messieurs, le spectacle va commencer, prenez place !

THIS WAY PLEASE

Ce disque est une invitation au spectacle. Laurent Marode est passionné de jazz et de cinéma. Quand il écrit pour cet orchestre puissant, il cherche à plonger l'auditeur dans un espace au-delà de la simple écoute. Une aventure populaire et exigeante, une fresque musicale, une fiction. Brique après brique, mois après mois le scénario s'est concrétisé. En utilisant ses talents d'arrangeur, Laurent Marode écrit avec émotion sous influence des musiques qui l'ont fait voyager, le jazz, les musiques de film, les Beatles et surtout les bons ingrédients d'un roman : le suspense, l'allégresse, l'action et un casting qu'il avait en tête depuis le début. Tous les musiciens incroyables avec lesquels il a le bonheur de travailler et dont il est le premier fan sont enthousiastes et prêtent mains fortes au projet avec un investissement fabuleux. Cinq soufflants ! Quatre musiciens à la rythmique dont un vibraphone pour créer des harmonisations avec le piano. Ça tourne...clap de fin. Le disque appartient désormais au public.

This Way Please ! Sit down, the show will start soon.

