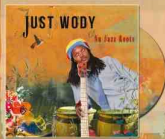


CONCERTS



Samedi **28 JANVIER 2012**

LE CAP

à 20h30

56 rue Auguste Renoir - 93600 Aulnay-sous-Bois

RER B navette gratuite à la gare de VILLEPINTE

à partir de 19h 30, puis toutes les 20 mn.

Prix du billet 10 €, en vente Fnac billetterie et Carrefour billetterie

Reservation au 0148669460

Vendredi **17 FÉVRIER 2012**

SUNSET

à 22h

60 rue des Lombards - 75001 Paris - M° Châtelet

Prix du billet 15 ET 20 €,

En vente Moxity, Fnac et Carrefour billetterie

Vendredi **11 MAI 2012**

ATRIUM

Martinique

• **CONTACT PROMO** •

S D communication [Sylvie Durand]

durand.syl@orange.fr

01 40 34 17 44 / 06 12 13 66 20

skype : sylviedurand

• **CONTACT PRODUCTION** •

LMC

lmusic.cool@gmail.com

• **CONTACT DISTRIBUTION** •

SHARK entertainment

sharkrecordz@hotmail.com

JUSTWODY.COM



warwick® Just Wody endorseeur international de la marque Warwick.
Basses, Amps & Rock'n Roll.

Concept et réalisation : Emilie Kasby, Clarence Boulay, Patrick Labesse, LMC Prod.

JUST WODY

Nu Jazz Roots



UN JAZZ SOLAIRE PUISÉ AU CŒUR DU ROOTS...

Entre hier et demain, Wody trace son chemin. Le langage du tambour bèlè est sa vérité, le chant de la terre de Martinique donne un nouveau sens et de l'éloquence à sa guitare basse. Il est la sève nourricière de son invention musicale, un univers sculpté de jazz solaire dans lequel souffle un vent doux de liberté. Le chemin que suit Wody a un nom. Il s'appelle **NU JAZZ ROOTS**.

DES RACINES AFRICANO ANTILLAISES...

C'est l'histoire d'un gosse marqué par une musique qui remonte au temps de l'esclavage, en **MARTINIQUE**. Une musique longtemps déconsidérée. Sans doute à cause de ce lourd « détail ». Un chant mêlé de voix, **TAMBOURS ET TIBWA** (baguettes frappées à l'arrière du tambour), accompagné de danses renvoyant à l'Afrique, mais également au quadrille des anciens colons. Rustique expression réhabilitée depuis une vingtaine d'années et désormais fierté de tous les Martiniquais, **LE BÈLÈ** (ou bel air) a ses maîtres, ses gardiens de mémoire. Il a aussi ceux qui, comme Wody, entretiennent sa flamme en le mariant à des mondes musicaux inscrits dans les temps d'aujourd'hui. C'est l'histoire d'un bassiste et compositeur qui se souvient du son des tambours de son enfance.

PRÉSERVER LE TEMPS ET LES SOURCES...

Après de nombreuses scènes en tant que bassiste (2 tournées internationales avec Tony Allen, Angélique Kidjo, Montreux jazz festival, jazz à Vienne (Hommage à Myriam Makeba), France (festival du bout du monde), Australie, Italie...) **RODY SORT SON 1ER ALBUM**. Une œuvre essentiellement instrumentale pour laquelle il réunit des musiciens de différents univers issus de la tradition et du jazz : Dédé Saint-Prix, Ralph Tamar, Stéphane Chausse, Pierre Alain Goualch, Kali, Yan Negrit, Thierry Vaton, Stéphane Edouard, Bago, Hubert Colau etc..., des motivés qui, tout comme lui, savent l'importance qu'il y a à faire perdurer la tradition à travers un son contemporain qui regarde vers demain.

1ER ALBUM : JUST WODY ET SON NU JAZZ ROOTS

• **SORTIE NUMÉRIQUE LE 9 JANVIER 2012 SUR TOUTES**

LES PLATEFORMES NUMÉRIQUES • SORTIE PHYSIQUE

LE 20 JANVIER 2012 CHEZ SHARK ENTERTAINMENT •

• **EN ÉCOUTE SUR : JUSTWODY.COM •**

A Paris, Rody fait des rencontres déterminantes. **MICHEL ALIBO**, son premier modèle et **MARIO CANONGE** sont ses « repères ». Sa première collaboration régulière sera avec **DABY TOURÉ**. Elle durera quatre ans. Il joue avec **GHETTO BLASTER**, rencontre **SO KALMERY, TONY ALLEN, ANGÉLIQUE KIDJO** des musiciens avec lesquels il travaille toujours aujourd'hui. Participer à la musique des autres c'est bien, faire sa propre musique c'est encore mieux.

BAGO



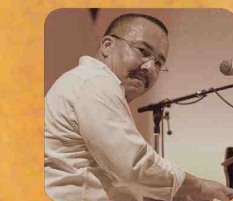
Percussions bèlè

Collaborations: Ultramarine, Orchestre national de jazz, Kassav....

JUST WODY



Basse



THIERRY VATON

Piano, Rhodes

Collaborations: Angélique Kidjo, Philip Laville, Myriam Makeba...

STÉPHANE CHAUSSE



Sax/Clarinette/Flûte/Ewi

Collaborations:

Paris Jazz Big Band, Roberto Alagna, le Symphonique Européen, Quincy Jones ...

Percussions kalbasse, voix

Collaborations: Tania Maria, Alain Jean Marie, Philippe Laccarière...



HUBERT COLAU

Percussions Ka

Collaborations:

Jacques Shwarz-Bart, Admiral T...



OLIVIER JUSTE