

# FLOR DE L FANGO

## RAZ Y PAN



SORTIE LE 4 NOVEMBRE 2022



**Flor del Fango** est un groupe de rock engagé aux influences mexicaines et américaines, d'inspiration mexicaine et mélangé de rythmes rock et latinos. Formé autour de musiciens issus de la scène alternative parisienne des années 80 (Mano Negra, Chihuahua, Parabellum, Les Frères Misères), le groupe naît en novembre 1997 à l'occasion d'une soirée de soutien aux indiens du Chiapas, au Zénith de Paris. Le ton est donné, le combo se réunit autour d'un projet musical latino engagé aux côtés des Zapatistes et des minorités en lutte. Emmenée par la voix envoûtante de la Madrilène Marucha Castillo, la sarabande de **Flor del Fango** est un véritable tourbillon « mexicodéléquique » où se mélangent des riffs de guitare punk rock, des airs de guitares flamencas, des rythmes de percus et de batterie, du charango, du guitarrón, de la basse, du clavier et des samples explosifs...

Après la parution en 2018 de l'album *Hekatombeando* composé de chansons enregistrées en 2004, **Flor del Fango** revient avec un nouvel opus intitulé **Paz y pan** - « Paix et pain » en français - en référence à un ancien slogan Zapatiste datant de la révolution mexicaine et toujours d'actualité. Le groupe peut enfin renouer avec son époque en mélangeant les sonorités rock et latines aux couleurs du présent et nous délivre là un melting-pot musical riche et varié. L'énergie est au rendez-vous et démontre que le groupe a su se renouveler, innovant et mélangeant de nouveaux sons et genres musicaux ; le tout dans la langue de Cervantes mais pas que...

En ouverture le morceau « **Mermelada** » nous plonge dans un rock à la fois lourd et groovy où s'entrecroisent les voix de Marucha la chanteuse et Yaïte (La Dame Blanche) de Cuba qui signe là une collabo-

ration remarquable mêlant chœurs et interventions hip hop sur le thème de la recherche de l'être intérieur. Le groupe accélère ensuite avec le titre éponyme « **Paz y pan** » et son côté « punk-rock » au tempo à faire dérailler un train, le tout pimenté à la mexicaine. S'ensuit « **Balada de un soñador** » morceaux swing et dynamique où le chant, parfois en anglais, alterne avec la guitare de Madjid (Radio Bamba), l'alchimie fonctionne et la « Balade d'un rêveur » nous fait vraiment danser et rêver. **Flor del Fango** se risque même au périlleux exercice de la reprise avec « **Dame Veneno** » de Los Chunguitos. Si le titre est évidemment un retour aux racines flamencos andalouses, le groupe lui donne une tout autre dimension, plus electro rock, mais tout aussi envoûtante. « Donne-moi du venin » est énergisante et à déguster sur le « dance floor » ou en live évidemment. Les titres s'enchaînent mais le constat reste le même : cet album est rempli d'hymnes, de titres destinés à enflammer les enceintes et les concerts. « **Mambo** » ne déroge pas à cette règle, dans un style « disco rock » endiablé chanté par « El Alejo » - bassiste (d'origine argentine) de la formation - ce titre qui veut dire « pêche et énergie positive » est un véritable appel à la danse ! Impossible de rester assis !

Avec ces 12 titres, **Flor del Fango** explose les cadres, impose de nouveaux codes pour une relecture savoureuse de ses inspirations musicales, littéraires et émotionnelles, et nous livre un album majeur, riche et inspiré, qui devrait trouver écho dans le monde entier. À vous maintenant de vous laisser emporter par la fusion du flamenco, du punk rock, de l'alternatif, de la salsa épicée, des effluves andines et des offrandes mexicaines. **Flor del Fango** ça se déguste frappé comme la téquila ! Dépaysement garanti !

Label : AT(h)OME  
olivier@label-athome.com • promo@label-athome.com  
01 57 42 18 90

Promo : SD Communication / Sylvie Durand  
sylviedurandcourrier@gmail.com - 06 12 13 66 20

Tour : Rage Tour  
booking@ragetour.com - 02 23 46 07 53

