



REPRENEZ
UN COUP DE SOLEIL
CET HIVER



MIDNIGHT ASBL
Rue Ernest Laurent 100 - BE - 1420 Braine-l'Alleud
www.fabiendegryse.com - mail@fabiendegryse.com

LE NOUVEL ALBUM DE FABIEN DEGRYSE

Les météorologistes risquent d'être un peu perturbés cet hiver.

Qu'ils annoncent un temps froid, de la pluie, des tempêtes, du givre ou même de la neige, c'est probable, mais qu'ils s'attendent à devoir annoncer de longues périodes ensoleillées et même à des jours de canicule, c'est totalement utopique. Et pourtant.

Cet hiver, avec la sortie du nouvel album de Fabien Degryse, le soleil a de grandes chances d'être de la partie. Et vous ne serez peut-être pas à l'abri d'un coup de soleil.

Fidèle au finger picking, qu'il avait déjà abordé sur son premier album solo (« *Finger swingin'* »), Fabien Degryse reprend ici onze titres du répertoire jazz - surtout - et bossa - un peu.

La technique s'est encore affinée au profit d'une magnificence des mélodies mais surtout des émotions.

Bien plus qu'une simple relecture, sous les doigts de Fabien Degryse, « *So What* », « *Lullaby Of Birdland* », « *Alone Together* », « *Corcovado* » et, bien entendu, « *Summertime* » se redécouvrent.

Chacun des thèmes est raconté avec beaucoup de personnalité, d'élégance et de finesse, propice aux improvisations lumineuses et pleines d'idées.

Sans aucun re-recording, Fabien Degryse nous livre une musique des plus pures, enregistrée au plus près des cordes et de la caisse de résonance pour en garder toute la chaleur.

Si l'on décèle ici ou là l'influence d'un **Marcel Dadi**, d'un **Wes Montgomery** ou d'un **Joe Pass**, **Fabien Degryse** laisse son empreinte personnelle toute particulière, faite de virtuosité et de fluidité.

Voilà sans doute pourquoi le CD *Summertime* ne peut que réchauffer l'âme et faire entrer la lumière dans la grisaille. Une musique qui se joue du temps qui passe comme du temps qu'il fait.

Dès cet automne, Fabien Degryse présentera sa musique lors de différents concerts, mais sera aussi présent, régulièrement, au travers d'une série de mini-clips diffusés sur les réseaux sociaux.

SUMMERTIME



BIOGRAPHIE

Fabien Degryse est né à Bruxelles en 1960. Dès le milieu des années '70 il se produit sur scène avec sa guitare, puis étudie le jazz à la célèbre Berklee School of Music entre '80 et '82.

Il se fait connaître ensuite en réunissant les guitaristes belges de jazz autour d'un projet d'hommage à René Thomas, dans lequel il joue des compositions du grand guitariste disparu vingt ans plus tôt, en formules diverses, du duo au ... big band de guitare.

Depuis lors, il joue au sein de nombreuses formations sur les scènes belges et internationales, depuis le Canada jusqu'au Congo, entre Taiwan et le Chili ...

Avec le trio «*L'Âme des Poètes*», il a donné jusqu'à ce jour pas loin de mille concerts. Avec son propre trio, il a tourné pendant des années en Belgique et à l'étranger.

Il développe à côté de ses activités de musicien, une carrière d'enseignant: il sort en 1999 aux éditions Combre une méthode d'improvisation développant une technique révolutionnaire basée sur les arpèges. Cette technique, qui aidera de nombreux élèves du conservatoire de Bruxelles où il enseigne, mais aussi lors de stages dispensés à l'étranger, est également accessible via des cours en ligne, sur le site www.imusic-school.com.

On peut l'entendre sur pas loin d'une trentaine de CD's.

Préparez la  , le  , les  et l' 

car vous ne serez peut-être pas à l'abri d'un coup de soleil
cet hiver...